

THE GREAT GATSBY



**27,28 FEBRUARI
1,6,7,8 MAART
EZINGE**

WWW.IOVIVAT.INFO



Het New York van 1925 is een magneet voor arm en rijk. Aan de oevers van Long Island leidt de upperclass haar luxe leven, terwijl vluchtelingen en migranten uit Europa na de Eerste Wereldoorlog massaal naar de Amerikaanse hoofdstad trekken in de hoop op een beter leven. In New York is er kans op welvaart, op succes en op geluk voor iedereen! Immers, hier wordt The American Dream geleefd!

De personificatie van deze American Dream is Jay Gatsby: onmetelijk rijk, buitengewoon succesvol, charmant en woonachtig in het meest groteske landhuis van de stad. In deze door Gatsby gecreëerde wereld geeft hij schitterende feesten en schept hij een droomwereld voor zijn gasten en zichzelf. Maar wat als verwachtingen niet stroken met de werkelijkheid en de illusie langzaam instort? Wat als The American Dream zelf een desillusie blijkt te zijn?

Honderd en één jaar na het verschijnen van het boek van F. Scott Fitzgerald blijkt dit verhaal anno 2026 verrassend relevant en heeft het aan zeggingskracht niet ingeboet. Laat u onderdompelen in het New York van de Jazz Age en de Roaring Twenties.

Entree: €21,50

inclusief koffie/thee en pausedrankje

Aanvang: 20.00

Inloop vanaf 19.30, eindtijd ca. 22.35

Huis van het Dorp, Ezinge

Nieuwestreek 33, 9891 AB Ezinge

Kaarten: www.iovivat.info

In de hoofdrollen:

Jay Gatsby: Albert Hidding

Daisy Buchanan: José Timmer

Nick Carraway: Johannes de Bruijne

Tom Buchanan: Germt Gringhuis

Jordan Baker: Maaike van Vree

Myrtle Wilson: Raisa Riemens

George Wilson: Geert de Bruijne

Annie Moore: Sanne Folgerts

Anthony Moore: Melchior Riemens

En vele anderen personages

Verhaal: F. Scott Fitzgerald | **Tekstbewerking en regie:** Gerro Dijk | **Muzikale leiding:** Niels Smit Duyzentkunst | **Projecties:** Johannes de Bruijne | **Decor:** Roger Veldman | **Kostuums:** Marjan van den Hof, Mirjam Mulder | **Make-up en haar:** Marjan van den Hof | **Techniek:** Katja Kolhorn en Edzo Smid | **Grafisch ontwerp:** Johannes de Bruijne

Met dank aan:

Huis van het Dorp Ezinge, Forum Groningen, VSB Fonds, Gemeente Westerkwartier, Lieuwe Stienstra Fonds, Cultuurfonds, Beringer Hazewinkel Fonds, Roode-of Burgerweeshuisfonds